

Niels Skousen

Niels Skousen, en af Danmarks vigtigste kulturpersonligheder med en lang karriere i film- og musikbranchen, fylder 75 år den 28. januar 2019. Det bliver bl.a. fejret med en flot fødselsdagskoncert i Skuespilhuset, Store Scene, Det Kgl. Teater, d. 27. januar 2019, hvor Skousen selv står på scenen, en bandturné i april og en ny albumudgivelse i foråret 2019.

I et på en gang intimt, moderne og ikke mindst unikt lydunivers fortæller Skousen de historier og betragtninger, der kendetegner ham og har gjort det siden begyndelsen med Skousen & Ingemann. Hans smukke sprog, rørende historier og bidske kommentarer gør ham helt uundværlig på den danske musikscene, for den slags erfaring og nærvær kommer ikke gratis, og derfor rækker hans publikum også ud over flere generationer.

Det er sange, der går til hjertet

Når Niels Skousen står på scenen, bliver publikum inviteret med på en musikalsk rejse. Hans musikalske historier favner bredt, og med sin humoristiske, skarpe og til tider melankolske stemme rammer hans sange os der, hvor vi gi'r os selv lov til at lade følelserne tale. Skousen har i kraft af sit virke og sin karriere opnået en toneangivende og anset position, og han fremtræder som en distingveret sangskriver og performer.

Dagbladet Information har tidligere benævnt Niels Skousen som 'Sprogets geniale guldgraver'.

Til [Ud&Se i maj 2018](#) siger produceren Nikolaj Nørlund bl.a.: "Niels' stemme, toneleje, ja hele hans facon brænder igennem til koncerterne. Han når ud til alle aldre - han transcenderer generationerne".

Niels Skousen, diskografi

Hvem er du som kommer imod mig (2016)

Smil eller dø (2014)

40 år i Dansk Rock (2012)

Lyt til din coach (2010)

Daddy Longleg (2006)

Dobbeltsyn (2002)

Landet rundt (1980)

Palads af glas (1976)

Jeg vender mig i sengen (1973)

Herfra hvor vi står (1971)

Niels Skousen har skrevet den meget roste biografi "Herfra hvor jeg står", som er udgivet på Gyldendals forlag 2011.

Og i 2017 blev nogle af Niels Skousens vigtigste sangtekster udgivet i bogform, på forlaget Jensen & Dalgaard med titlen "Dobbeltsyn". Et udvalg af tekster fra begyndelsen i 1971 til – det indtil videre – seneste album i 2016.