

Bo Evers

Bo Evers er en moderne visesanger der er kendt for sit umiddelbare sprog, sin nasale stemme, sit ekvilibristiske fingerspil og sine ærlige tekster. Han har siden sit gennembrud med den platinsælgende single "Fred" været på konstant turne rundt i landet.

Bo Evers er aktuell med det nye album "Liv", som består af en samling numre der belyser livet fra forskellige vinkler i den vanlige, tragikomiske og poetiske stil, der er blevet Bo Evers adelsmærke. Sangene på albummet kommer vidt omkring, og der lægges ikke fingre imellem, når der bl.a. bydes på: En selverklæret fiskekarls hyldestsang til sig selv, et spædbarns taknemmeligheds-erklæring til sin mor, en junkies bekendelser til et AA-møde, en bly viols udfordringer ved at have et dragende blik, en tvivlsom chefs opsang til sine kollegaer, en ombejlet piges samtykkesang og meget mere. Lyden på albummet er original, organisk, akustisk og indspillet og indsunget af det tichte, faste liveband samtidigt i studiet, hvilket har bidraget til lyden af varme og ja... liv. Nostalgikere vil høre soniske ekkoer af både CV Jørgensens 70'er plader og Paul Simons worldsound - men i bund og grund er lyden helt deres egen.

"Som både musiker og biolog har jeg i hele mit liv forsøgt at finde ud af hvad livet er. Med mit nye album er jeg kommet lidt tættere på et svar". Siden mit forrige album, har mit eget liv fået så mange flere facetter. Det skyldes en kombination af, at jeg har fået sex, er blevet far og at verdens alvor er rykket tættere på med krig, corona og katastrofer. Derfor kredser mit nye albums sange om livet - på godt og ondt. Og fra flest mulige vinkler. Det handler om at føle sig som en verdensmand, at være en bly viol med et glimt i øjet, at være for langt ude, at se verden fra et barns perspektiv og alt muligt andet der hører til et levet liv" udtaler Bo Evers.

Hans kompositioner begår sig i alt fra platinsælgende radio-single-formater over virtuose gypsyswingende bandkonstellationer til solo-optrædende med akustisk guitar. I det seneste band eksperimenteres med alt imellem svævende, visionær minimalisme til stram realisme.

Til koncerterne kombineres den legesyge musik og tekst, og det hele blomstrer op i en højere enhed, der sætter gang i både danseben, lattermuskler og tårekanaler, når drengenes musikalske nærvær strømmer fra instrumenterne og helt ned til de bagerste rækker. Koncerterne er altid en stor publikumssucces og anmeldere har bl.a. beskrevet dem som: “En oplevelse ud over det sædvanlige!”, “med eminente Evers-tekster” og “en aften der går op i en højere enhed, hvor det hele smittede af fra scenen”.

Bo Evers unikke sprogbrug, hans originale videoer og især hans liveoptrædener, har betydet at han har oplevet en støt voksende fanskare over hele landet - som sågar tæller Danmarks statsminister:

“Jeg er stor fan. Vi kan lige så godt få det på plads med det samme. Jeg kan godt li’ den lidt mærkelige kombination af noget meget enkelt og så i virkeligheden det helt modsatte”. Mette Frederiksen, Statsminister

Diskografi

Modspil: "Forhold og baghold". Album, 2013.

"Fred". Single, 2014

"Barry White". Single, 2015

"Hver anden Weekend". Single, 2015

"Et dansenummer". Single, 2016

"Stiv" & "Blød". Dobbelt EP, 2016

"Vores Nummer". Single, 2018

"Fri Mig" Single, 2019.

"Død". EP, 2019.

"Balladen om Staden". Single 2019.

"Bo Evers møder GV og Pyskow". Album 2021.

"Tørre Tal". Single, 2022

"Verden Er". Single, 2022

"Karl's Sang". Single, 2022

"Sex & Succes". Single, 2023

"Samtykkesangen". Single, 2023

"Liv". Album 2023

Musikerne er:

Rune Funch på guitarer og kor

Emil Brun på kontrabas og kor

Mads Andersen på trommer.