

Baskery

De tre søstre i Baskery kan ikke huske præcis, hvornår eller hvorfor de begyndte at spille musik – det har altid været en del af deres liv. Som teenagere sluttede de sig til deres far, en erfaren enmandsorkester, der i årtier havde levet af at spille blues og country. Sammen dannede de bandet Slaptones og udgav to albums på EMI Sweden. Denne baggrund i roots-musik og Americana lagde fundamentet for deres lyd, men også en trang til at udfordre og bryde genre's traditionelle rammer.

Baskery er kendt for at kombinere punkens energi og råhed med singer/songwriter-stilens dybde og finesse. Deres debutalbum, *Fall Among Thieves* (2008), blev indspillet i Stockholm og co-produceret af Lasse Mårtén. Efterfølgeren *New Friends* (2011), som bandet kalder deres "sigøjneralbum", blev optaget på farten i hotelværelser og lejligheder og senere mixet i Berlin. Tredje album, *Little Wild Life* (2013), blev til på blot ti dage i et tidligere dansestudie i Berlin, co-produceret af Matt Wignall.

Bandet har turneret verden rundt og optrådt på prestigefyldte festivaler som Glastonbury, SXSW, Bonnaroo og Newport Folk Festival. De er kendt for deres energiske liveoptrædener og evnen til at skabe en unik forbindelse med publikum. I 2023 udgav de deres femte album, *V End of the Bloodline*, efter en længere pause, hvor pandemien havde forsinket projektet. Albummet blev indspillet i en gammel gård i Devon, hvor dets varme og naturlige lyd blev skabt i samarbejde med producer Sean Lakeman.

På dette album udforsker Baskery både individuelle følelser og deres fælles musikalske identitet. Med gæsteoptrædener fra Seth Lakeman og mixarbejde af prominente navne som Victor Van Vugt og Lasse Mårtén viser albummet bandets brede musikalske rækkevidde. *V End of the Bloodline* lader både de enkelte medlemmer og bandets samlede kraft skinne igennem og cementerer Baskerys position som en markant aktør på den internationale musikscene.

Baskery er: Greta Bondesson: Guitar banjo / guitars, drums, harmonica, vocals
Stella Bondesson: Double bass, electric bass, vocals
Sunniva Bondesson: Acoustic/electric guitars, cello, vocals